

العدد (٥٢٥) صفر (١٤٤١هـ) أكتوبر (٢٠١٩م)

عام دراسي جديد..

حماس أكبر

وإنجاز أكثر


موقع مجلة براعم الإيمان



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
قطاع الإعلام والعلاقات الخارجية
مجلة الوعي الإسلامي



من إصدارات البراعم

براعم الإيمان
قلم صغير وفكر منير

أغاريد البراعم
المجموعة الشعرية الثانية
رسوم: عماد صقر
الإصدار التاسع والثمانون
١٤٣٥ هـ / ٢٠١٤ م

أغاريد البراعم

طيورنا تشدو أحلى الأشعار، بكلمات عذبة سهلة التكرار، اخترناها لطفلنا ليتغنى بها في كتاب «أغاريد البراعم».

عدنا للجد والدراسة

انتهت الإجازة الصيفية والمدرسية وعدنا لحياة الإنجاز العملية، فبعد الراحة خلال أشهر الصيف وبعد الاستمتاع بممارسة ما نحب من أنشطة ونزهات وسفرات واشتراكات بالأندية والمسابقات، نشعر بالشوق والحماس للمدرسة والأصدقاء والدراسة والتعلم، فنشعر بنعمة الله بأن منَّ علينا بإجازات نستريح فيها ونعيد تجديد طاقتنا لنبدأ عامنا الدراسي الجديد بحماس أكبر وإنجاز أكثر، فنبذل الجهد بحب لنفهم ما ندرس ونحسن بأداء واجباتنا ومهامنا المطلوبة منا لنكون كما يرضى ويحب الرحمن بأن نؤدي ما علينا بإحسان فيسعد ويسر منا المعلم والوالدان وبذلك ندخل الجنان بإذن الرحمن.

ودمتم بتفوق وإنجاز وتقدم دائم يا أحبابنا البراعم.

أسماء السكاف

أسرة التحرير





العام السادس والأربعون

العدد (٥٢٥) صفر

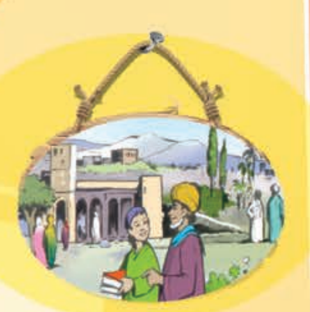
(١٤٤١هـ) أكتوبر (٢٠١٩م)

في هذا العدد



مجلة خاصة بالأطفال
تصدر شهريًا عن الوعي الإسلامي

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧
الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦
فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩
baraemaleiman@gmail.com
مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع جامعة الدول العربية
المهندسين-الدور الأول
مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net



















صديقي

شعـــر: محمد عبدالستار الدش
رســوم: كريـــم العشــــري

صديقي من يشاركني — مسراتي وأحزاني
أصاحبه، يصاحبني — ويحيا بين وجداني
أخاصمه، يصالحني — يقابلني بأحضان
يعاتبني، أعاتبه — كلانا يشكر الثاني
ترافقنا محبتنا — ولا نرضى بهجران
فتأخذنا صداقتنا — إلى صدق وإيمان
وخطوتنا تسابقنا — إلى علم وإحسان
وتنصرنا عزيمتنا — على خوف وبهتان
يصارحني، أصارحه — كمرآة لإنسان



شطيرة الجبن

إعداد: عابدين محي الدين الجبالي
رسوم: نجلاء عماد

استيقظت عائشة مبكرا كعادتها للذهاب إلى لمدرسة، كانت أمها قد أعدت لها شطيرة الجبن التي تفضلها، شكرت عائشة أمها وحملت حقيبتها المدرسية وانطلقت من فورها إلى طريق المدرسة.

سارت عائشة بخطوات سريعة.. المدرسة ليست بعيدة. أثناء سيرها وقعت عيناها على تلك العجوز التي تقف أمام أحد المطاعم التي يفوح منها رائحة الطعام الشهي.. لفتت العجوز انتباهها، فقد كان منظرها يدل على أنها فقيرة الحال، لا تملك شراء وجبة إفطارها.

توقفت عائشة، لاحظت أن العجوز طأطأت رأسها وواصلت سيرها وهي ترمق المطعم بعينين دامعتين، وهنا خطرت في ذهن عائشة فكرة، قررت أن تنفذها فورا، فأسرعت تمشي نحو العجوز ونادتها قائلة: سيدتي.. هل تقبلي هذه الشطيرة هدية مني؟

مدت عائشة يديها الصغيرتين بالشطيرة، نظرت لها العجوز مندهشة، وحركت ذراعيها معترضة: لا يا صغيرتي، لن آخذ طعامك أبدا.

هتفت عائشة في حماس: لا تقلقي، فمعي



شطيرتين، لذا فسأهديك واحدة والأخرى سأتناولها في المدرسة.
تهلل وجه العجوز الفقيرة ومدت أناملها على استحياء وأخذت الشطيرة شاكرة عائشة على كرمها ورقة قلبها.. واصلت عائشة طريقها وهي تشعر بالسعادة لأنها مدت يد العون لمحتاج.
ما أن خطت خطوتها الأولى للمدرسة حتى استقبلتها صديقتها بدور هاتفة: عندي هدية لك من أمي.
سألتها عائشة مندهشة: هدية.. لي أنا؟!
مدت بدور يدها بشطيرة هاتفة: لقد أعدت لنا أمي شطائر بالجبن، وأعطتني واحدة لك.
لمعت عينا عائشة وهي تردد: سبحان الله.. سبحان الله.
حاولت بدور معرفة سبب تعجب صديقتها، لكن عائشة لم تخبرها، فقد قررت أن يبقى هذا سرٌ بينهما وبين الله تعالي فقط.

حضارة الإسلام

قرطُبة

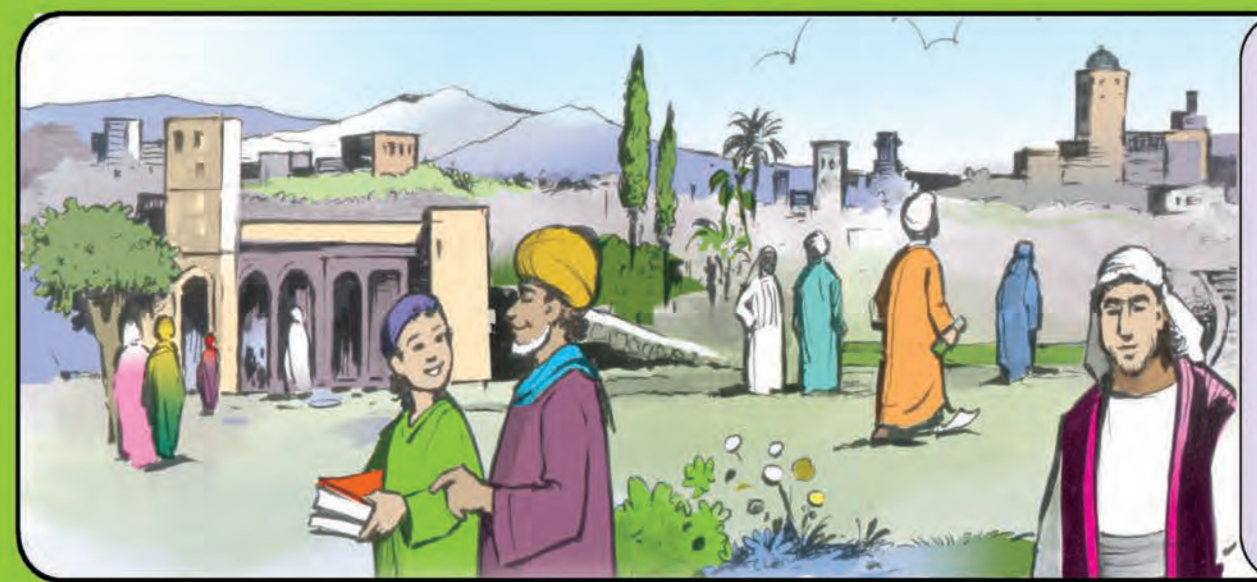
كانت أرقى مدينة في العالم

سيناريو: طــارق مــراد
رسـوم: أسامة أحمد نجيب



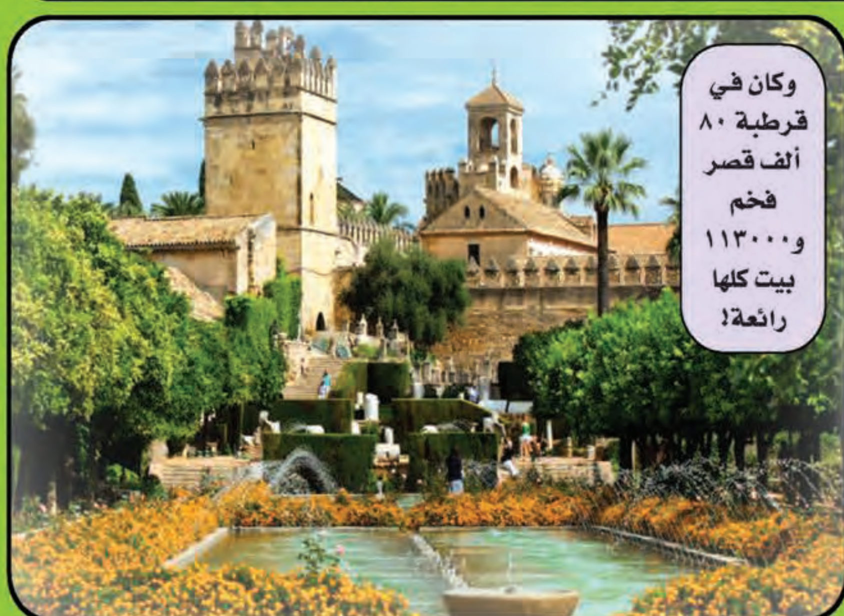


كانت قرطبة الإسلامية سيدة المدن وأكبر مدينة في أوروبا وكان يسكنها مليون إنسان بينما كانت المدن الكبيرة يسكنها عشرات الآلاف



وكان في قرطبة ٦٠٠ مسجد منها «مسجد قرطبة» الذي ليس له مثيل في روعة بنيانه

وكان في قرطبة ٨٠ ألف قصر فخم و١١٣٠٠٠ بيت كلها رائعة!



وفي الوقت الذي لم يكن في أوروبا مستشفى واحد كان في قرطبة وحدها ٥٠ مستشفى يعمل فيها أعظم أطباء العالم آنذاك!



و بينما كان وجود مكتبة في مدينة أوروبية شيئا نادرا كان في قرطبة ٧٠ مكتبة عامة فيها مئات الآلاف من الكتب



وكان في قرطبة ٨٠ مدرسة وجامعات لكل العلوم ولم يكن في أوروبا كلها جامعة واحدة!



وكانت شوارع قرطبة جميلة ونظيفة ومرصوفة قبل باريس ب ٢٠٠ سنة!

كما كانت شوارع قرطبة تضاء ليلا بالمصابيح بينما أضيئت مدن ألمانيا بعد قرطبة بـ ٨٠٠ سنة



وفي قرطبة نبغ علماء مسلمون كثيرون جدا مثل القرطبي وابن حزم والزهراوي



أتعرف يا أبي لقد تمنيت أن أعيش في قرطبة الجميلة

سلسلة دُولفي ورِفاقه

الحبار

سيناريو ورسوم: حنان بغدادي

١
السلام عليكم أصدقائي الكرام
سنتحدث اليوم عن كائن بحري وهو
«الحبار» وهو مفرد «الحبابير» وله مسميات
أخرى مثل: الخذاق والخثاق والسيبيا والسبيط
والكاليماري وأطلق عليه أيضا سهم البحر
لطريقة حركته في مياه البحر

٢
يتميز الحبار بشكله الانسيابي فجسمه
يشبه الرداء وزعانفه كالأجنحة وهي موجودة
في آخر جسمه يستخدمها للتحكم في اتجاهاته وبداخله
صدفة كلسية يطلق عليها القلم أو عظمة الحبار
أو لسان البحر تعتبر هيكلا ليقوي جسمه
العاري وليتحكم بالطفو والغوص

٣
والحبار يوجد منه عدة أنواع
وأحجام وهو من الحيوانات البحرية من
شعبة الرخويات ويتبع طائفة رأسيات الأرجل
(الرأسقدميات) مثل الأخطبوط فله عشرة أذرع تنمو
من رأسه وحاملة لماصات اثنان منهما أطول من
البقية ليستفيد منها في القبض على فرائسه


٤
وعيناه واسعتان وتشبهان
عيون البشر لكن لا تغطيهما
جفون ويوجد بجلده أصباغ ملونة يستطيع
تغيير لونه بها كما يوجد بداخل بعض أنواعه
حبر يفرزه عندما يكون متأهبا للخطر
فيطلق سحابتها ليصنع غمامة
ليهرب من خلفها
٥
ويحتوي الحبار على العديد
من المركبات الغذائية والفيتامينات والمعادن
المفيدة لجسم الإنسان فهو يقي من فقر الدم
وأمراض القلب ويقوي جهاز المناعة والعظام
والعضلات لذا يعد من
أفضل الأطعمة
٦
ومن المفترسات للحبار
غير الإنسان الدلافين فهو من أكلاته
اللذيذة وأيضا من آكلاته القروش والسمك
والفقمات والطيور البحرية
والحبابير الأخرى
٧
وجهاز الحبار العصبي
معقد للغاية وفريد في تكوينه ومازال
غامضا في مملكته رغم تقدم
العلوم فسبحان المبدع الذي
لا يعجزه شيء.
٨
وإلى اللقاء في
حلقة جديدة
بإذن الله.



الرمال

إعداد: أسماء الميمني رسوم: كريم العشري

خرجت أمل في رحلة بحرية مع أخيها عبدالله لتستمتع باللعب على شاطئ البحر الجميل، وكانا مندمجين في بناء القلاع الرملية، واللعب بأدوات البحر.

أمل: انظر يا عبدالله إلى هذا الرمل كم هو ناعم!

عبدالله: نعم إنه ناعم وملمسه لطيف جدا.

أمل: هل الرمل نعمة من نعم الله علينا؟

عبدالله: بالتأكيد يا أمل.. لنسأل أبي عن تكوينه واستخداماته.

أمل: أبي هل يعتبر الرمل مفيدا للإنسان؟

الأب: الرمال يا أبنائي نعمة وهبها الله لنا وسخرها لخدمة الإنسان والحيوانات، ويتكون الرمل من فتات الصخور.



عبدالله: سبحان الله! الجلوس على الرمل يشعرني بالسعادة!

الأب: نعم يا عزيزي، اللعب بالرمل يعمل على تهدئة الأعصاب ويقلل من التوتر.

أمل: أنا أرى أن الرمل يستخدم في البناء أيضاً يا أبي.

الأب: نعم يا ابنتي هذا صحيح، للرمال استخدامات عديدة، وواجب علينا أن نشكر الله على نعمه ونحافظ عليها.

عبدالله: سننتهي من اللعب ونساعدك يا أبي في تنظيف شاطئنا الجميل من الأوساخ.





تســـالي




إعداد: محمود السايس
رسـوم: حازم صبري














قارئنا الصغير..
أكمل الحروف الناقصة :-



الدعسوقة ٢

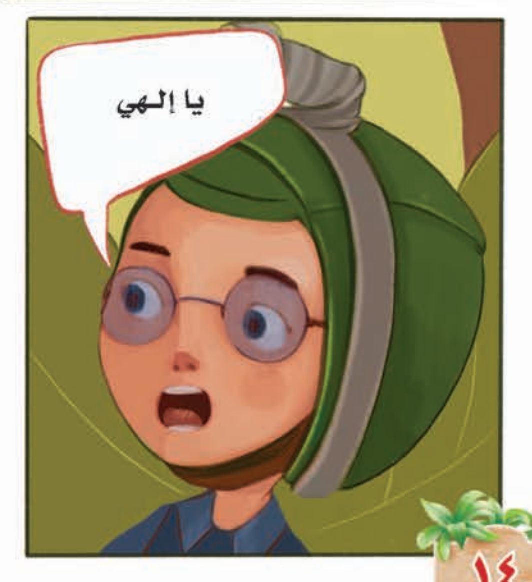
سيناريو: راما شموط
رسـوم: شروق بوشناق














هذا العم ناصر
إنه جارنا وهو
المسؤول عن
حديقة المنزل
إنه يكره
الحشرات!


هاه؟ ولماذا
يكره الحشرات!
يقول إنها تفسد
الزرع وتتلف
النباتات
حمراء .. هيا
هنا خلف الشجرة
تعالي


مهلا إذن فلا داعي للاختباء
أنا واثقة أن العم ناصر
سيفرح كثيرا لوجودي هنا


إنه يقضي على جميع
الحشرات بلا رحمة!
أنت لا تعرفين
العم ناصر!


ولكنه يقضي على الحشرات
الضارة فقط وأنا هنا كي
أساعده
تساعدينه!
كيف؟


هذه من نوع الخنافس
النافعة ولا تسبب أي ضرر
للإنسان ويحب الفلاحون
وجودهم بل قد يحضرونها
بأنفسهم إلى مزارعهم
وحدائقهم
لماذا؟


لأن هذه الخنافس
وعائلتها تتغذى
على المن والهوام
وهي حشرات ضارة
تفسد المحاصيل
الزراعية


وبهذا.. نساعد الفلاحين
في رعاية مزروعاتهم
والحفاظ على النباتات
والأشجار مما يؤذيها


أنت صديقة صدوقة
يا حمراء



بينما كان يجلس الجد راوي مع أحفاده الصغار في الحديقة، جاء طائر أسود ووقف على الشجرة.

قال بلال: انظروا إلى هذا الطائر.. ما اسمه يا جدي؟

الجد: اسمه الغراب يا بني، وهذا الطائر يتميز بالفطنة والذكاء بين الطيور، وله قصة قد ذكرها الله في القرآن الكريم.

معاذ: احكها لنا يا جدي.

الجد: سأحكي لكم.

جلس الأحفاد منتبهين لقصة هذا الطائر الذكي..

قال الجد: راوي حينما ارتكب الإنسان أول جريمة له على الأرض وقتل قابيل أخاه هابيل، ترك قابيل



أخاه في العراء ووقف حائرا يفكر في طريقة يخفي فيها جريمته قبل أن يفتضح أمره.

عمار: وماذا فعل يا جدي؟

الجد: حينها يا أبنائي الأعزاء أرسل الله غرابين أخذا يتصارعان ويتقاتلان إلى أن قتل أحدهما الآخر.. فحفر الغراب القاتل حفرة في الأرض ثم وضع الغراب الآخر فيها ثم أهال التراب فوقه.. قال الله تعالى: ﴿فَبَعَثَ ٱللَّهُ غُرَابًا يَبۡحَثُ فِي ٱلۡأَرۡضِ لِيُرِيَهُۥ كَيۡفَ يُوَٰرِي سَوۡءَةَ أَخِيهِۚ﴾ (المائدة: ٣١).

كل هذا يا أبنائي وقابيل ينظر إلى الغراب في دهشة حتى عرف أنه ارتكب إثما عظيما وندم ندما شديدا، كما ذكر لنا القرآن: ﴿قَالَ يَٰوَيۡلَتَىٰٓ أَعَجَزۡتُ أَنۡ أَكُونَ مِثۡلَ هَٰذَا ٱلۡغُرَابِ فَأُوَٰرِيَ سَوۡءَةَ أَخِيۖ فَأَصۡبَحَ مِنَ ٱلنَّٰدِمِينَ﴾ (المائدة: ٣١)، ثم فعل قابيل كما فعل الغراب، فحفر حفرة لأخيه هابيل ثم وضعه فيها وأهال عليه التراب.

بلال: إذن يا جدي، قد بعث الله الغراب ليعلم بني آدم كيف يدفنون موتاهم؟

الجد: نعم يا بلال، فسبحان الله.





التجارب العلمية

إعداد ورسوم: عبدالله الحموي

تجربة

تمرير تحرك حبات الفلفل لوحدها

السلام عليكم أحبتي الصغار

أنا صديقكم فكور وهذه مساعدتي نوارة اليوم سوف نجري معاً تجربة رائعة ومميزة.. وهي تحرك حبات الفلفل وهروبها من أصبع نوارة هيا لنبدأ .

الأدوات اللازمة للتجربة

- طبق أو وعاء طعام
- ملعقة كبيرة من الفلفل
- زجاجة من الماء
- صابون سائل



معلومات مهمة

يعمل الصابون على تقليل التوتر السطحي للماء
الموجود داخل الوعاء فتندفع معه حبات الفلفل
بدورها إلى محيط الوعاء مبتعدة عن أصبعنا



الأميرة الحقيقية

إعداد: آية الربيعي
رسوم: مروة كشك

كما في قصص الأميرات.. كان على زينة أن ترتدي فستانا أرجوانيا زاهي اللون لتحضر حفل الشاي المقام في قصر المدينة.

وضعت تاجا ذهبيا على رأسها وارتدت حذاءها البراق كما الأميرات تماما واتجهت مسرعة نحو القصر.

عندما وصلت ألقت التحية كالأميرات تماما.

نظر الجميع إليها بدهشة! اقتربت منها إحدى صديقاتها وهمست في أذنها: زينة يبدو أنك نسيت أن تصففي شعرك.

شعرت زينة بالحرج فشعرها ليس منسدلا، بل مموجا وكثير التشابك..

خرجت زينة من القصر حزينة لأن شعرها لا يشبه شعر باقي صديقاتها..

وفي طريقها التقت زينة بسيدة عجوز تستند على عكازها وتمشي ببطء سقطت من يدها حقيبتها؛

أسرعت زينة والتقطت الحقيبة من الأرض وأعادتها ليد السيدة العجوز.. ابتسمت السيدة وشكرت زينة على مساعدتها ونظرت إليها وقالت: لماذا تبدين حزينة يا صغيرة؟ نظرت زينة للسيدة بعينين صافيتين كصفاء البحر وترددت قليلا، لكنها أخبرتها بما حدث لها للتو.

مسحت السيدة على رأس زينة وقالت: إن مساعدتك لي من دون طلب مني هو تصرف أميرة حقيقية.. إن أفعالنا هي التي تحدد صفاتنا وليس أشكالنا، كما أن شعرك يشبه نهرا رقراقا داعبت نسمات الهواء سطحه. انظري للعالم حولك.. للشجر والزهور.. لليل والنهار.. للغيم والأمطار... إن اختلافنا جمال وحكمة من ذي الجلال سبحانه بصفاته هو من تفرد بالكمال.

مدت السيدة يدها لحقيبتها وأخرجت مشطا خشبيا، ودعت زينة لتسمح لها لتصفف لها شعرها ليبدو مرتبا، فوافقت زينة على الفور.

كانت يدا السيدة حانيتان تمشطان بهدوء ولطف، ثم أخرجت من حقيبتها مرآة صغيرة ووضعتها أمام زينة لترى نفسها وقالت لها: عندما تنظرين لنفسك في المرآة، أخبري نفسك كم أنت جميلة ورائعة وقولي: اللهم كما حسنت خَلقي فحسن خُلقي.

ابتسمت زينة للسيدة وشكرتها وودعتها واتجهت إلى القصر تتقافز كفراشة سعيدة.

وصلت إلى القصر واستقبلها الجميع بالترحاب و ألقوا التحية على أميرة حقيقية.



براعمنا..



محمود علي عبدالحميد



ملك السيد



عمر أحمد عبدالعزيز



هنا مصطفى محمود



مريم عبدالمعز



ياسمين رضا



مريم أحمد صادق



عبدالرحمن أحمد صادق



تأمّل.. ولوِّن

رسوم: نجلاء عماد





موهبتي..

جويرية عبد المنعم فرج أبوفاطمة





أنس عبد المنعم فرج أبوفاطمة

ريّان بن حسن حرّاثي



الحريق

سيناريو: حمدي هاشم حسانين
رسـوم: عبدالله الحموي

سأشتاق إليك كثيرا

وأنا أيضا
أتمنى لك عطلة جميلة

أراك على خير

سنكون
على اتصال دائما

يا إلهي.. ما هذا الدخان
المتصاعد من المنزل

يبدو أن منزلهم يحترق
ربما ماس كهربائي

وماذا نفعل؟ إنهم مسافرون

لا أعرف كيف نتصرف



ممم.. سنتصل بالنجدة ونخبرهم
كي تأتي سيارات الإطفاء وتتدخل
أحسنت التفكير أسرعي
واتصلي برقم النجدة
فورا
وفي عجالة أعطت
رغد العنوان لشرطة النجدة
لا تقلقي.. سنكون
لديكم في لحظات
رجال الدفاع المدني البواسل
لم يتأخروا لحظة عن تلبية
نداء الواجب
هكذا شرطتنا دائما، تأتي
في الوقت المناسب لنجدتنا
نشكرك على اتصالك السريع والذي
مكننا من إخماد الحريق بسرعة..
حمدا لله لا توجد خسائر كثيرة
حمدا لله..
وشكرا لكم
أرجو أن تقبلي هذه الهدية يا رغد
وأشكرك على إنقاذ منزلنا من الحريق
لا شكر
على واجب يا عماه
هكذا رغد دائما.. تنفعنا في
حضورنا وفي غيابنا.



اقرأ وتعلم

مكانة العلم في القرآن الكريم

إعداد: د. صبري أحمد نصره
رسوم: بسمة مصطفى

عندما دخل معلم التربية الإسلامية للفصل، هنأ التلاميذ ببداية العام الدراسي الجديد، وتمنى لهم عاما مليئا بالعلم والمعرفة، ثم توجه صوب اللوح وكتب عليه: (مكانة العلم في القرآن الكريم).. بعدها، استدار إلى تلاميذه ونظر إليهم قائلا:

- لأهمية العلم.. سيكون الحديث في حصة اليوم عن آيات القرآن الكريم التي تتحدث عنه وتحث عليه وترفع مكانته، وما علينا إلا أن نقتدي بهذه الآيات الكريمة كي تجعلنا دائما حريصين على العلم والمعرفة.

أولى هذه الآيات هي: ﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴾ (العلق: ١).. إنها الآية الأولى التي نزلت من القرآن الكريم، وأمرت بالقراءة التي هي من أهم وسائل العلم والمعرفة.

والآن من منكم أعزائي يشارك بآيات أخرى تحث على العلم والحرص على طلبه؟

قال أحمد: وهذه الآية أيضا: ﴿يَرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مِنكُمْ وَٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْعِلْمَ دَرَجَٰتٍ ۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ (المجادلة: ١١).



مكانة العلم في القرآن الكريم

وهي تدل على أن الحرص على طلب العلم له فضل كبير عند الله.

المعلم: أحسنت يا أحمد، وكذلك تفضل يا خالد: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الزمر: ٩).. لأن العلم يقرب إلى الله تعالى ويزيد من إيمان المسلم ويجعل له أجرا عظيما.

المعلم: بارك الله فيك.

مشاري قال: ﴿وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ (طه: ١١٤).. إنه الدعاء الذي اتجه به الرسول ﷺ -والذي هو أكمل المخلوقات- إلى الله، والذي يدل على أن الإنسان مهما بلغت به المنزلة ينقصه الازدياد من العلم.

المعلم: فعلاً وتلك الآية أيضا: ﴿نٓ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ (القلم: ١).. وهي الآية التي بدأها الله تعالى في سورة القلم، لأنه أداة الكتابة كدليل على قيمة العلم.

ولما كان موعد الحصة قد قارب على الانتهاء.. اختتم المعلم حديثه إلى تلاميذه قائلا:

بارك الله فيكم يا أبنائي.. وما عليكم إلا أن تقتدوا بهذه الآيات الكريمة التي وردت في كتاب المولى عز وجل، كي تجعلكم حريصين دائما على التمسك بالعلم والمعرفة.





الصديقة المثالية

إعداد : نجوى عبدالله أحمد الدرعاوي   رسوم: كريم العشري

يوم الصداقة في مدرستي يوم مميز، نتحدث فيه عن الصداقة والإخاء ونهدي أصدقاءنا بطاقات وهدايا رمزية تعبر عن مشاعرنا تجاههم. وبهذه المناسبة طلبت منا المعلمة أن نعد تقريرا نجيب فيه عن سؤال: كيف أختار صديقة مثالية؟

احترت في أمري؛ كل صديقاتي لطيفات، وطيبات، في الفسحة نجتمع ونتشارك الطعام ونحكي الطرائف ونضحك معا. وفي الصف نعمل في مجموعات ونتعاون.

كل صديقاتي مثاليات ليس هناك داع لأتعب نفسي وأبحث. أعددت التقرير بسرعة وسلمته إلى معلمتي. قرأته المعلمة ثم تأملتني قائلة: هذا لا يكفي، تريثي وفكري

أكثر.
في تلك الأيام مرضت جدتي مرضا شديدا، مما أثر فيَّ فأصبحت كثيرة الصمت، أبكي كلما فكرت أن جدتي سوف تتركنا. تحلقت صديقاتي حولي، أسماء تسأل هل أنت بخير؟ وسعاد تقول: ليس من عادتك العبوس. أخبرتهن بالأمر فواسينني ووقفن إلى جانبي. ولأني لم أعد أشاركهن المرح وتبادل الطرائف فقد لاحظت ابتعاد بعضهن عني واكتفاءهن بالسؤال عن حالي ثم الذهاب بسرعة.



صديقاتي نورة وعلياء وليلى، كن يلازمنني وقت الفسحة يجلسن معي نأكل في هدوء، ويراجعن معي ما صعب علي فهمه من الدروس، لأن أمي مشغولة بالعناية بجدتي وليس لديها وقت لتساعدني.
كنت وحيدة عندما لمحت نورة وعلياء قادمتين نحوي. قالت نورة وهي تحمل بين يديها مغلفا يلمع: سيساعدك هذا، جميعنا قد نمر بما تمرين به. هوني على نفسك، افتحيه واقرأي وتأملي، ستجدين فيه الأنس والسلوى والطمأنينة.
أما علياء فأهدتني مغلفا في كيس مزركش. ثم همست في أذني: هل صليت الظهر؟
وصلت إلى البيت متشوقة لأفتح الهدايا، أسرعت بفك المغلفات فوجدت مصحفا غلافه الخاريج ملون وسجادة للصلاة. توضأت وصليت الظهر ودعيت إلى جدتي بالشفاء ثم أسرعت إلى مكتبي.. أنا مستعدة لكتابة التقرير الآن، وجدت الإجابة وعرفت الآن كيف أختار الصديقة المثالية فهي من تقف معي في كل حالاتي.





آسيا

إعداد: أحمد محمد أبورحاب   رسـوم: فاروق الجندي

خلال رحلته في آسيا، علم مؤمن أنها أكبر قارات العالم، وأن أكثر من نصف سكان العالم يعيشون بها، ويوجد بها أكبر عدد من الجبال، وفي جبال «الهيمالايا» في شمال الهند توجد أعلى قمة جبلية في العالم وهى قمة «إفرست» كما توجد في آسيا أكبر بحيرة في العالم، ومع ذلك يطلق عليها الناس اسم «بحر قزوين» بسبب ملوحة مياهها، وتتميز آسيا بوجود عدد من شبه الجزر بها، مثل شبه الجزيرة الهندية، وشبه الجزيرة العربية.. ومن بين الجزر الكثيرة في آسيا، زار مؤمن جزر اليابان ذات الطبيعة الجبلية البركانية، ومن أشهر جبالها جبل «فوجي ياما» وشاهد مؤمن عددا هائلا من الحيوانات والنباتات المتنوعة، مثل الثعالب القطبية والدببة البيضاء في الشمال البارد.. والذئب، والقطط البرية، والوعول، والغزلان في منطقة الغابات الصنوبرية والإبرية. أما في وسط آسيا فتعيش الماعز،

والجمال والضباع، وفي شمال الصين تقع صحراء «جوبى» ذات الطبيعة القاسية الجافة.

تنتج قارة آسيا الحبوب، والشاي والأرز، ويكثر البترول في باطن الأرض، كما تتعدد الموارد الأخرى.

وتقع معظم الدول العربية في قارة آسيا، مثل الكويت والسعودية وقطر والبحرين والأردن وسوريا ولبنان وفلسطين والعراق والإمارات واليمن وسلطنة عمان.

وتتميز بلاد آسيا بمبانيها الجميلة، وتشتهر الصين بسورها العظيم، كما يستخدم سكانها الدراجات في التنقل.

ويعيش الشعب الياباني في منازل خشبية صغيرة خفيفة، يمكنها أن تواجه خطر الزلازل.

وفي آسيا المدارية ذات المناخ الحار الممطر تنتشر الأدغال، فتعيش فيها النمور، والأفيال، والقردة، ووحيد القرن، والتماسيح، وأنواع من الطيور، والفراشات ودودة القز.. كما يعيش حيوان «الباندا» في الصين، وهو حيوان لطيف على وشك الانقراض.



جمانة تحفظ سورة جديدة

قصة للصغار

إعداد: أسماء السكاف
رسوم: شروق بوشناق



استيقظت جمانة بإشراق
وحيوية مبتسمة



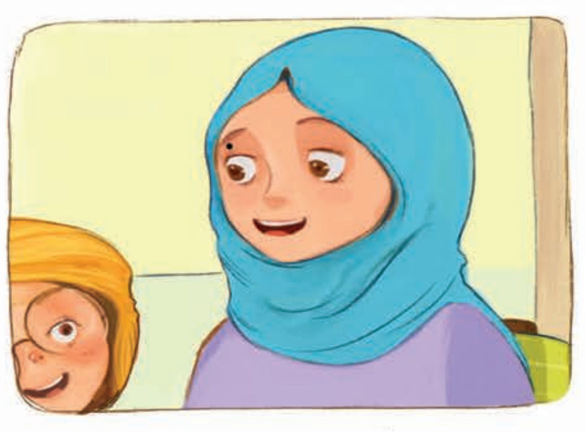
دخلت جمانة إلى المطبخ فوجدت أمها
تحضر الفطور



أثناء تناول الفطور قالت الأم: ما رأيك
يا جمانة أن تشاركي بمسابقة الدولة
للقرآن الكريم



نظرت جمانة بابتسامة وحماس وقالت:
أحب الفوز.. نعم أريد أن أشارك
ولكن ماذا يجب أن أفعل؟



قالت الأم: ستحفظين سورة
جديدة اسمها سورة المطففين



جلست جمانة وأمسكت اللوح الذكي (الآيباد)
وصارت تردد خلف القارئ الذي يقرأ





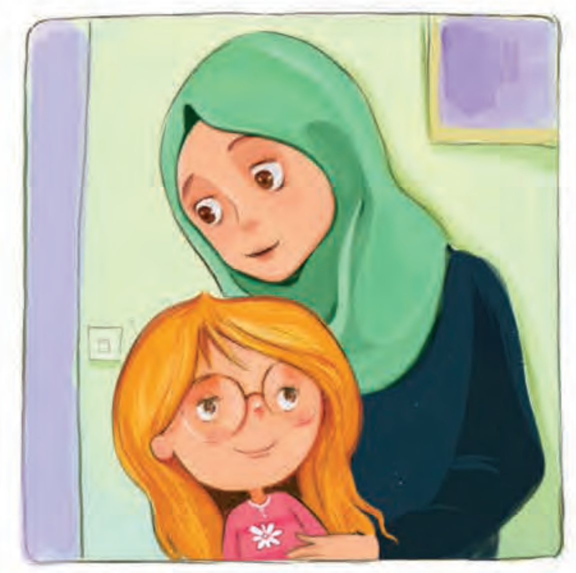
في المساء جلست جمانة على
كرسيها حزينة



سألها والدها: ما بك حزينة يا جمانة؟



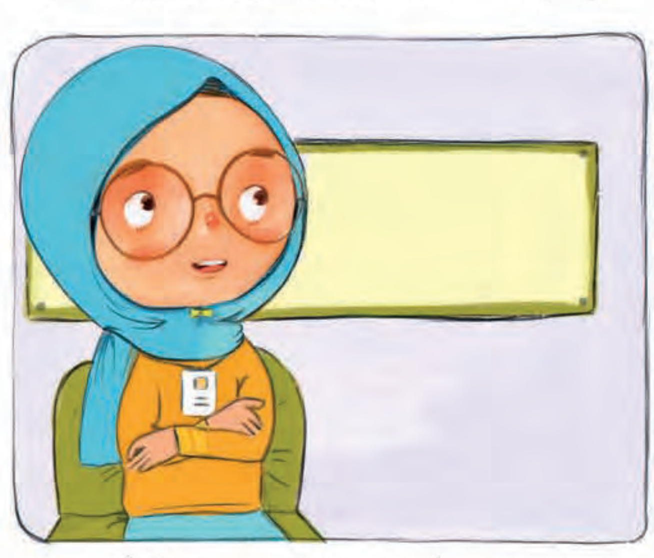
قالت جمانة: سمعت السورة خمس
مرات ورددت خلف القارئ ولم أحفظها



حضنت أم جمانة ابنتها وقالت لها: لا تملي
يا جمانة الإصرار جميل، كرري حتى تحفظي



وفعلا كررت جمانة السماع والقراءة
حتى حفظتها وذهبت إلى المسابقة



جلست جمانة أمام لجنة التحكيم وقرأت سورة
المطففين كاملة قراءة صحيحة وفازت في
المسابقة





جزر القمر

سيناريو: محمود السايس
رسـوم: فاروق الجندي











هذه هي موروني العاصمة وهي مركز النشاط الثقافي والاقتصادي

هذا هو مسجد الجمعة القديم ويعتبر من المعالم التاريخية المهمة في البلاد وبها أيضا «المتحف الوطني» وهو بمثابة القاموس التاريخي للثقافة القمرية

ما أجمل النقوش على المساجد والقصور

تجلت المؤثرات العربية والإسلامية في جزر القمر بما كانت تحتوي من نقوش وكتابات إسلامية على أبواب وجدران المساجد والقصور كأسماء الله الحسنى وغيرها مما تزدان به الجدران والأبواب

وماذا عن حفظة القرآن الكريم؟ سمعت أن بها حفاظا كثيرين

التحق تقريبا غالبية المتعلمين من السكان في جزر القمر بمدارس قرآنية في مرحلة ما من حياتهم وغالبا ما تكون قبل الالتحاق بالمدرسة العادية وهنا يتعلم البنون والبنات القرآن ويحفظونه



قصة ومعلومة

لوحة ناصر

إعداد: خالد خلاوي

رسـوم: نجلاء عماد

كان ناصر يجلس أمام شاشة الكمبيوتر بينما أخوه ماجد يفتح الحجرة، ويدخل قائلاً: السلام عليكم ورحمة الله.. ماذا تفعل أيها المبدع؟

ثم وقف بجواره ونظر إلى شاشة الكمبيوتر بينما قال ناصر:

- وعليكم السلام ورحمة الله، كما ترى..

- ما هذه الألوان الجميلة.. أهذا تصميمك؟

- نعم.

- وما ستفعل بهذا التصميم الرائع؟

- أستعد لمعرض الجغرافيا بالمدرسة.. وفكرت في تصميم لوحة للكرة الأرضية ثلاثية الأبعاد.

- التصميم الثلاثي الأبعاد يحتاج إلى مجهود كبير.

- أعلم ولكني اخترته لأظهر المحيطات والأنهار والجبال ومكونات الكرة الأرضية بشكل أفضل.

- وفقك الله يا أخي، هكذا ستنافس بقوة.

وضع ناصر يديه على لوحة المفاتيح قائلا:

- سأضع اللمسات الأخيرة على التصميم وأعرضه عليك وعلى باقي أفراد الأسرة.

وفي المساء عقب انتهاء الأسرة من تناول وجبة العشاء وقف حمد وقال:

- الآن سأعرض عليكم تصميما جديدا، وأريد رأيكم..

ثم ابتعد قليلا عن المائدة وأخرج من خلف ستارة النافذة اللوحة وأمسكها بيديه، واستدار نحوهم قائلا: ما رأيكم؟



قالت الأم: رائعة يا ناصر، الألوان جميلة.. ربما الجزء الخاص بالجبال يحتاج إلى تحسين.

وقال الأب: فكرة التصميم ثلاثي الأبعاد أظهر مكونات الكرة الأرضية بشكل جذاب ورائع.. بإذن الله لوحتك ستلقى استحسان زوار المعرض.

والتفت ناصر إلى أخيه ماجد قائلا:

- وما رأيك يا ماجد؟

- لما شاهدتك وأنت تعمل عليها توقعت أن الشكل النهائي سيكون رائعا.. يبقى فقط أن تعدل ألوان الجبال.

قال ناصر: اممم.. أفكر في حذف الجزء الخاص بالجبال من اللوحة.. ماذا يحدث إذا اختفت الجبال فعليا من الأرض؟!

فقال الأب: خلق الله سبحانه وتعالى الجبال لتثبت الكرة الأرضية من الهزات المختلفة، قال الله تعالى: ﴿وَٱلْجِبَالَ أَوْتَادًا﴾ (النبأ: ٧). أي أنها تثبت الأرض كما تثبت الأوتاد الخيمة، فإذا اختفت الجبال فإن الأرض ستميل بما فيها من أنهار وبحار ومحيطات، وقد أثبت العلم الحديث أن الجبال تمتد عميقاً في الغلاف الصخري للأرض فيما يشبه الجذور، ويبلغ عمق هذه الجذور عشرات الكيلو مترات.

أمسك ناصر لوحته وانطلق نحو حجرته قائلا: سبحان الله خلق كل شيء وقدره تقديرا.. لن أحذف الجبال من التصميم بل سأعمل على تحسين ألوانها.



اقرأ وتعلم

تلميذ مبدع

سيناريو: عابدين محي الدين الجبالي
رسوم: مروة كشك





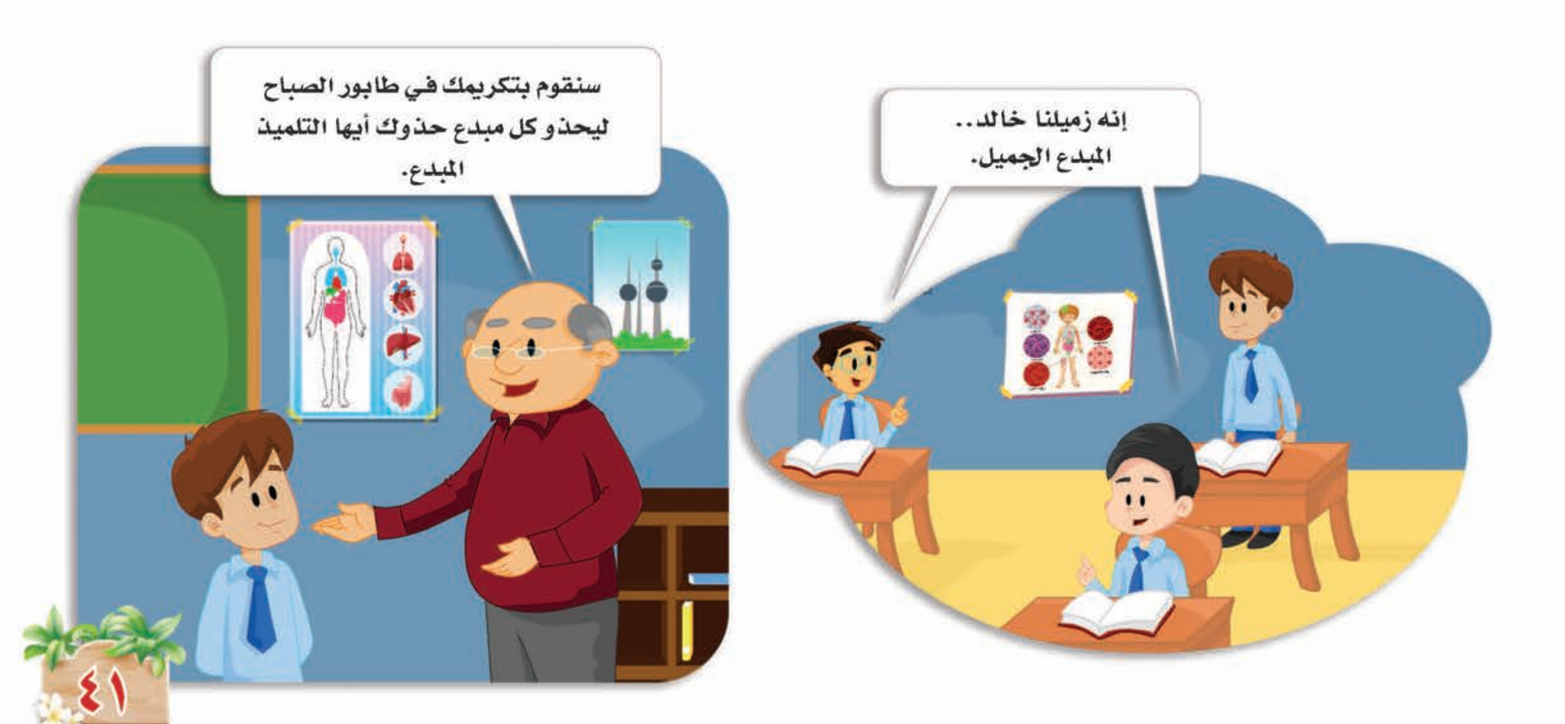







سنشتري لوحات بيضاء تتولى رسمها لكل فصول المدرسة.. لوحة تكتب فيها حديث نبوي شريف ولوحة ترسم فيها الجهاز الهضمي والجهاز التنفسي
ولوحة ترسم فيها جدول الضرب بخطك الجميل ولوحة أخرى تكتب فيها أهم القواعد النحوية ليستفيد جميع التلاميذ


أشكركم لأنكم تحدثتم معي بشكل لطيف
المعلم: ما شاء الله.. ما هذا الإبداع الجميل من قام بهذا العمل الرائع؟


إنه زميلنا خالد.. المبدع الجميل.
سنقوم بتكريمك في طابور الصباح ليحذو كل مبدع حذوك أيها التلميذ المبدع.



سندوتشات البيض الشهية

إعداد / سلمى الميمني

رسوم: سارة عدلي



الإرشادات:

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ
- نربط الشعر
- لا نقترب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل
- نغسل أيدينا جيدا



المقادير:



- بيضتان مسلوقتان
- ملعقة طعام مايونيز خفيف
- ملعقة طعام كريمة حامضة
- ملعقة صغيرة صلصة الخردل (ماسترد)
- ملعقتي طعام بصل أخضر مفروم
- أوراق الجرجير الطازجة
- ملح وفلفل أسود
- رشة فلفل بابريكا
- ٤ شرايح توست أسمر



معلومة

يحتوي البيض على نسبة عالية من البروتين المفيد للجسم، والعديد من الفيتامينات مثل الفيتامين «د» المهم لصحة وبناء العظام



الخطوات:

١ نقطع البيض المسلوق إلى قطع صغيرة

٢ في وعاء نخلط (مايونيز، ماسترد، كريمة حامضة، ملح، فلفل أسود، بابريكا، والبصل الأخضر)

٣ نخلط المقادير السابقة جيدا ونضيف عليها قطع البيض المسلوق

٤ نأخذ شريحتي التوست ونضع عليهم أوراق الجرجير ثم نضيف خليط البيض ونضع الشريحة الثانية

٥ تقطع مثلثات وتقدم بالعافية



حكاية رجل مِن أبر الناس بأمه

حارثة بن النعمان رضي الله عنه

إعداد: نعيم نعيم السلاموني
رسوم: بسمة مصطفى

إنه الرجل الذي رد عليه جبريل عليه السلام، وهو الرجل الذي سمع النبي ﷺ صوته في الجنة وهو يقرأ القرآن، وهو الرجل الذي

قال عنه جبريل عليه السلام إنه من المئة الصابرة الذين تكفل الله برزقهم في الجنة، وهو الرجل القدوة والأسوة لكل شباب الأمة في البر بالوالدين.

عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: «نمت فرأيتني في الجنة فسمعت صوت قارئ يقرأ فقلت: من هذا؟ قالوا: هذا حارثة بن النعمان، فقال لها رسول الله ﷺ: كذلك البر.. كذلك البر» وكان من أبر الناس بأمه (رواه أحمد).

وقالت عائشة رضي الله عنها: «كان رجلان من أصحاب رسول الله ﷺ أبر من كان في هذه الأمة بأمهما: عثمان بن عفان وحارثة بن النعمان رضي الله عنهما، فأما عثمان، فإنه قال: ما قدرت أتأمل وجه أمي منذ أسلمت، وأما حارثة: فكان يطعمها بيده ولم يستفهمها كلاما قط تأمر به حتى يسأل من عندها بعد أن يخرج، ماذا قالت أمي؟».

وقصة المباركة تبدأ عندما وصلت أنباء الدعوة إلى الإسلام إلى أهل المدينة، سمع حارثة بن النعمان فانطلق وأعلن إسلامه واستطار قلبه فرحا حينما أسلمت أمه (جعدة بنت عبيد)، لأنه كان بارا بها أشد البر، وأسلمت كذلك أسرته كلها، وعندما هاجر الرسول ﷺ إلى المدينة قام الأنصار على قلب رجل واحد لاستقبال الرسول ﷺ وكان حارثة بن النعمان من بين هؤلاء الذين خرجوا لاستقبال الحبيب ﷺ ، وقد ازداد حارثة حبا للنبي ﷺ وكان الحبيب ﷺ يبادله الحب لما رأى عليه من نقاء القلب وصفاء السريرة وعلامات المروءة والصدق.

وكان حارثة رضي الله عنه يتمنى من كل قلبه أن يفدي الحبيب ﷺ بنفسه وماله وبكل ما يملك، فقد تزوج النبي ﷺ من صفية بنت حيي رضي الله عنها، أنزلها في منزل من منازل حارثة بعد أن تحول حارثة عنه.

وكان حارثة من فرسان المسلمين في غزوة بدر، فخاض المعركة بكل بسالة وفداء وقوة وثبات، وشهد حارثة رضي الله عنه المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وفي يوم حنين كان حريصا على أن يكون قريبا من النبي ﷺ من أن يصيبه مكروه.

رضي الله عن حارثة الذي ضرب المثل في بره بأمه.





العم بو صالح وأحلى نصائح

إعداد: سليمان خالد الرومي رسوم: عماد صقر

التسامح

خلق التسامح له أثر في حياة المسلم والمجتمع، بسببه تسمو النفوس وتصفو القلوب من الأحقاد وينتشر الحب، ويقضي على الكراهية.

قال الله تعالى: ﴿وَٱلْكَـٰظِمِينَ ٱلْغَيْظَ وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسِ ۗ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ﴾ (آل عمران: ١٣٤).

وهو خلق الرسول ﷺ، حين قال لمن آذوه وطردوه من بلده: «يا معشر قريش ما تظنون أني فاعل بكم؟ قالوا خيرًا أخ كريم، قال: فإني أقول لكم كما قال يوسف لإخوته: ﴿لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ ۖ يَغْفِرُ ٱللَّهُ لَكُمْ﴾ (يوسف: ٩٢)، اذهبوا فأنتم الطلقاء».

خلق التسامح بين الصحابة في مواقف كثيرة منها موقف أبي ذر الغفاري رضي الله عنه حين اعتذر لبلال بعد أن عيّره بأمه قائلًا له: يا ابن السوداء، فقبل بلال رضي الله عنه الاعتذار وقبّل خد أبا ذر وعانقه.

فمن يرغب برضى الله عنه فليسامح ويغفر وإن كان صاحب حق.

إذا لم يسلِّم عليك أحد زملائك فبادر وابدأ بالسلام.



إذا تعرضت
لدفع من
زميلك وأنت
تلعب فقل:
لا يقصد
واغفر
وسامحه.

إذا خاصمك
زميل لك
فقل: غفر
اللّٰه لي ولك.



أنا وجدي

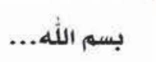
على المائدة

سيناريو ورسوم: حسام الدندشي





طعام شهي
آه.. كم أنا جائع
لا تنس أن تغسل يديك أنت وبلال قبل الطعام.. هذا من آداب الطعام يا بني
أعلم يا جدي ولكني نسيت من شدة الجوع

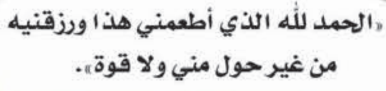




بسم الله...
بسم الله...
«اللهم بارك لنا فيه وأطعمنا خيرا منه» هذا دعاء الرسول ﷺ قبل الطعام والآن باشروا الطعام، بسم الله...
بسم الله...
بسم الله...

...بعد قليل
لقد شبعت



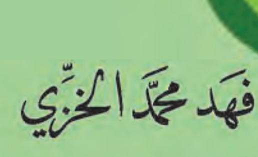
«الحمد لله الذي أطعمني هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة» (رواه أبو داود) هذا هو دعاء الرسول ﷺ عند الفراغ من الطعام.. احفظوا سنة الرسول ﷺ واعملوا بها

«الحمد لله الذي أطعمني هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة».

أحبك يا وطني





«عامٌ جديد»

ها هي الإجازة قد رحلت، والآن نستعد لفتح أبواب المدرسة، بعد أيام مضت، مضت بكل ما فيها من مرح وفسح وسفر، والأن يا أحبابي الصغار علينا بالاستعداد لخلق روح الجد والاجتهاد لبداية عام دراسي جديد حافل بالامتيازات سائلا المولى عزوجل أن يوفقكم جميعا وأن يديم على بلادنا نعمة الأمن والاستقرار.

تعتبر المرحلة الدراسية من أهم المراحل التي يمر بها الإنسان، حيث يلتقي فيها بالأصدقاء، ويختلط بالآخرين، ويكون عالمه الخاص، كما أنها ترسم ملامح مستقبله.

كما يجب على الآباء والأمهات خلق روح النشاط لدى أبنائهم لاستقبال العام الدراسي الجديد، فلا بد من تجهيز اللوازم المدرسية التي يحتاجها الطالب كالحقيبة، والدفاتر، والكتب، والقرطاسية، والزي المدرسي قبل بدء العام الدراسي الجديد، ووضع الخطة الدراسية التي سيسير عليها الطالب من أجل تنظيم وقته، فالطالب الذي يبدأ بداية نشيطة وقوية غالبا ما يحصل على النتائج الجيدة في نهاية العام.

وتعتبر بداية العام الدراسي فرصة جديدة لكل طالب أخفق في العام الذي قبله، فيستطيع تنظيم وقته ووضع الخطة المناسبة من أجل تحقيق الفائدة الكبرى من العام الدراسي، وتعويض ما فاته، لتحصيل أعلى الدرجات، فعلى الطالب استغلال هذه الفرص بشكل دائم.

وفقكم الله يا أحبابي لما يحب ويرضى..



أحبائي القراء الصغار

من قراءتك لمجلتك المفضلة

«براعم الإيمان»،

أجب عمّا يلي وأرسل إجاباتك

لتدخل السحب:

مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي

والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ( )

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:

baraemq8@gmail.com

إعداد: عثمان عادل

السؤال الأول

ما هو الطعام المفضل لدي الدلافين؟

السؤال الثاني

لماذا وجود الدعسوقة ضروري في المزارع؟

السؤال الثالث

ما هو الدعاء الذي نقوله عند النظر للمرآة؟

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ٥٢٣

١. أنفال زكرياء منان
٢. إسماعيل محمد إسماعيل
٣. فيصل بن علي عبدالله
٤. باسم إبراهيم عسل
٥. سفيان محمد خالد
٦. مروة طارق فاروق مدبولي
٧. عبدالمعز محمد حباشي أحمد
٨. عبدالسلام علي محمد حاجب
٩. يوسف محمد حسني أحمد
١٠. سهى نصر حسن علي
١١. عبدالرحمن أحمد قطب أحمد
١٢. أحمد إبراهيم حسن إبراهيم
١٣. أسامة مصطفى البحري
١٤. كريمة مختار رضوان
١٥. فرحانة حسونة محمود

نصّوح

فكرة ورسوم: عماد محمد صقر

